

LESUNGEN #fbm digital 14.-18.10.2020

Im Rahmen der Frankfurter Buchmesse laden wir Sie herzlich zu unseren Veranstaltungen ein.



Mittwoch, 14.10.2020, Beginn: 18 Uhr

Autorinnen und Autoren aus Deutschland, Österreich und der Schweiz stellen das literarische Journal SCHREIBTISCH 2020 vor. Freuen Sie sich auf ein bunt gemischtes Programm mit Prosa, Lyrik u.v.m.

Die Lesung findet via Skype statt: <https://join.skype.com/a0z4fs1eDHC7>



Donnerstag, 15.10.2020, Beginn: 15 Uhr

Jannis Raptis liest aus dem ersten Band seiner Fantasy-Trilogie ELASHPERA. Der Fall des Kaisers.

Seit jeher war das Kaiserreich im Osten ein Symbol von Macht. Doch der Kaiser wird älter. Sein Sohn ist nicht zum Regieren geboren, und die Aasgeier des Senats kreisen bereits über das einst so stolze Reich. Lassen Sie sich entführen in die Welt von ELASHPERA ...

Raptis untermalt seine Texte mit seiner Musik zum Buch.

Die Lesung findet via Skype statt: <https://join.skype.com/d6EFZUZVCK9t>



Donnerstag, 15.10.2020, Beginn: 18 Uhr

Dana Polz liest aus ihrem Debütroman DER SCHMIERFINK und stellt ihr noch unveröffentlichtes Werk FRAGIL vor. Zu ihrem Roman schreibt David H. Richards: *Eine Reise in das Herz der Finsternis, bei der die Frage gestellt werden kann: „Hat die Finsternis ein Herz?“*

Freuen Sie sich auf wortgewaltige Sätze einer jungen Schriftstellerin.

Präsenzlesung im Verlagsbüro der edition federleicht; Eintritt frei



Freitag, 16.10.2020, Beginn: 17.30 Uhr

Carina Schmidt liest aus ihrem Erzählband WAS WISSEN HEILIGE VOM LEBEN. Eine triste Kleinstadt. Eine Familie, die auseinanderbricht.

Schmidt ist eine talentierte Erzählerin, die es vermag, in ihren Geschichten mit prägnanter, klarer Sprache, tief zu berühren.

Die Lesung findet via Skype statt: <https://join.skype.com/k6elrkN7KKLR>



Freitag, 16.10.2020, Beginn: 18.30 Uhr

Johannes Chwalek liest aus seinem Roman GESPRÄCHE AM TEETISCH.

Eine Familie. Eine Geschichte. Gewaltorgien und pathetische Reden. Wie passt das zusammen? Wie gelingt es einem Kind, sich mittels Sprache – obgleich in völliger Stille – zur Wehr zu setzen. Jörg Magenau sagt zu diesem Roman in rbbKultur: *Das Buch lebt ganz und gar vom Stoff, aber auch von der unmittelbaren Direktheit der Darstellung. So bleibt der Text das, was er ist: Ein erschütterndes Dokument und Zeugnis der Kraft der Sprache.*

Die Lesung findet via Skype statt: <https://join.skype.com/k6elrkN7KKLR>



Samstag, 17.10.2020, Beginn: 18.00 Uhr

Jonas Zauels liest aus seinem Roman BOHÈME. Kunst und Künstlichkeit. Die Stadt der Liebe. In den Händen der jungen Reichen und Berauschten.

Nach Paris wird Felicia geschickt, um dort zu studieren. Durch eine Verwechslung gerät sie in die falsche Gastfamilie, die sie fatalerweise für Florence, die Zwillingsschwester der Adoptivtochter hält. Unter falscher Identität begibt sich Felicia in die elitären Kreise wohlstandsverwahrloster Schauspieler und Künstler und kommt auf überraschend tiefgreifende Weise mit derer fremden Gedankenwelt in Berührung. BOHÈME avanciert in doppeltem Sinne zur literarischen Reise. Eine Reise wie ein rauschhafter Traum, aus dem man nicht so schnell erwachen möchte.

Jonas Zauels begeistert mit seinen tiefen Figurenzeichnungen, deren Charaktere sich langsam dem Leser offenbaren. Der junge Schriftsteller besticht durch seine poetische Sprache und vollführt in literarischem Sinne Kunst(stücke).

Präsenzlesung im Verlagsbüro der edition federleicht

Eintritt: Flasche Rotwein



Sonntag, 18.10.2020, Beginn: 15.00 Uhr

Thomas Berger stellt in seiner *Premierenlesung* sein neuestes Werk AUF DICHTERSPUREN. Literarische Annäherungen vor.

Eine drei Jahre währende Reise hat ihr Ziel erreicht. Der zeitgenössische Autor Thomas Berger hat sich *Auf Dichterspur* begeben – in unterschiedliche Jahrhunderte und in zahlreiche Länder. Der Band versammelt insgesamt 104 *Literarische Annäherungen* an 52 Schriftstellerinnen und Schriftsteller. Formal orientiert sich die Auswahl am Alphabet; es lässt sich also von einem Dichter ABC sprechen. Inhaltlich handelt es sich um verschiedene, immer aber persönliche Wege zu Menschen, mit denen sich der Verfasser in der Leidenschaft für das geschriebene Wort verbunden fühlt. Die zahlreichen Beiträge verschiedenartiger Genres laden ein, bekannten und weniger bekannten Frauen und Männern der Feder sowie ihren Schöpfungen zu begegnen.

Neben vielen anderen Autorinnen und Autoren erwarten Sie Beiträge zu: Aitmatow, Büchner, Camus, Dürrenmatt, Ibsen, Kafka, Oz, Plath, Seghers, Storm, Varnhagen, Yeats und Zweig.

Präsenzlesung im Verlagsbüro der edition federleicht; Eintritt frei

edition federleicht

Karina Lotz

Kaiserhofstraße 7

60313 Frankfurt am Main

Mobil: 0172-6651894

info@edition-federleicht.de

www.edition-federleicht.de

WICHTIG

Zu jeder Veranstaltung ist eine Anmeldung erforderlich!

Bitte melden Sie sich verbindlich an: info@edition-federleicht.de